

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: prima**  
**DISCIPLINA: musica**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare: capacità ritmica, vocale e strumentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la voce per riprodurre suoni e rumori</li> <li>• Riprodurre ritmi con il corpo e con semplici strumenti</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici canti accompagnati da movimenti e gesti espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La voce e il corpo</li> <li>• Strumenti ritmici</li> <li>• Canti</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare: capacità di ascoltare in modo attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e classificare i suoni e i rumori dell'ambiente naturale e artificiale</li> <li>• Attribuire significati a diversi messaggi sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni e rumori</li> <li>• Brani musicali di vario genere</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: seconda**  
**DISCIPLINA: musica**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare: capacità ritmica, vocale e strumentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la voce per riprodurre suoni e rumori</li> <li>• Utilizzo degli strumenti ritmici nell'accompagnamento di brani musicali</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici canti accompagnati da movimenti e gesti espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La voce e il corpo</li> <li>• Strumenti ritmici</li> <li>• Canti e brani musicali di vario genere</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare: capacità di ascoltare in modo attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire, riconoscere e classificare suoni e rumori in base ai parametri sonori</li> <li>• Attribuire significati a diversi messaggi sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La durata, l'altezza, l'intensità, il timbro</li> <li>• Il ritmo</li> <li>• Brani musicali di vario genere</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: terza**  
**DISCIPLINA: musica**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare: capacità ritmica, vocale e strumentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre ritmi in segni grafici convenzionali e non</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti ritmici</li> <li>• Canti</li> <li>• Brani musicali</li> <li>• La notazione convenzionale e non</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare: capacità di ascoltare in modo attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare un suono in base alle caratteristiche date</li> <li>• Ascolto guidato di brani musicali</li> <li>• Cogliere le funzioni della musica in brani musicali di genere diverso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni e rumori</li> <li>• La durata, l'altezza, l'intensità, il timbro</li> <li>• Il ritmo</li> <li>• Brani musicali di vario genere</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: quarta**  
**DISCIPLINA: musica**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare: capacità ritmica, vocale e strumentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la voce per riprodurre suoni e rumori</li> <li>• Utilizzo degli strumenti ritmici nell'accompagnamento di brani musicali</li> <li>• Eseguire in gruppo e/o individualmente brani musicali e vocali, curando l'emissione della voce, l'intonazione, l'espressività</li> <li>• Utilizzare gli strumenti ritmici</li> <li>• Avvio alla teoria musicale</li> <li>• Usare le forme espressive della musica per accompagnare spettacoli, danze e giochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti</li> <li>• Canti e brani musicali di vario genere</li> <li>• La notazione</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare: capacità di ascoltare in modo attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare e classificare un suono in base ai parametri sonori</li> <li>• Avviare all'ascolto e alla distinzione delle famiglie degli strumenti musicali</li> <li>• Cogliere aspetti funzionali ed espressivi di un brano musicale e rappresentarli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La durata, l'altezza, l'intensità, il timbro</li> <li>• Il ritmo</li> <li>• Brani musicali di vario genere</li> <li>• La famiglia degli strumenti</li> <li>• Il pentagramma e le sette note</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: quinta**  
**DISCIPLINA: musica**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare: capacità ritmica, vocale e strumentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</li> <li>• Rappresentare gli elementi di base del linguaggio musicale usando simboli convenzionali e non</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali e canti di generi diversi</li> <li>• Il pentagramma, le note, il valore, le pause, la partitura</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare: capacità di ascoltare in modo attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare i suoni all'interno di un brano musicale secondo parametri sonori.</li> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere e stile, cogliendone gli aspetti più significativi</li> <li>• Saper esprimere con altre forme di linguaggio i brani musicali ascoltati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La durata, l'altezza, l'intensità, il timbro</li> <li>• L'orchestra e le famiglie di strumenti.</li> <li>• Brani musicali di vario genere</li> </ul>