

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: prima
DISCIPLINA: arte e immagine

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare • Osservare e leggere le immagini • Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i colori primari e secondari • Utilizzare materiali plastici (argilla, plastilina, pasta-sale, carta, cartoncino, carta velina, carta crespata, carta di giornale) e bidimensionali (pennarelli, pastelli, tempere, ...) • Operare con spontaneità • Riconoscere le differenze di forma e conoscere le relazioni spaziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare creativamente il colore • Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti • Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici • Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali (vicinanza, sopra-sotto, destra-sinistra, dentro-fuori); rapporto verticale-orizzontale, figure e contesti spaziali • Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato • Distinguere la figura dallo sfondo • Realizzare sequenze ritmiche con forme e colori

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: seconda e terza
DISCIPLINA: arte e immagine

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare • Osservare e leggere le immagini • Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio alla conoscenza degli elementi della differenziazione del linguaggio visivo • Conoscere la scala cromatica e le coppie di colori complementari • Sapersi orientare nello spazio di un foglio • Operare con spontaneità 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio • Usare gli elementi del linguaggio visivo per rappresentare le caratteristiche di alcuni personaggi e l'ambiente che li circonda (le fiabe ...) • Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali vari a fini espressivi • Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani • Distribuire elementi decorativi su una superficie • Leggere e/o riprodurre una storia in sequenza

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: quarta
DISCIPLINA: arte e immagine

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare • Osservare e leggere le immagini • Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, forme, colori simbolici, contesti) per cogliere la natura e il senso di un testo visivo e per la libera interpretazione • Operare con spontaneità • Conoscere alcune forme di arte presenti nel proprio territorio e comprendere l'importanza della loro tutela 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare in un'immagine, gli elementi del linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze) • Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo • Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni, per produrre immagini • Attività multidisciplinari sul riconoscimento delle proprie emozioni e stati d'animo • Apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale presenti nel proprio territorio (il museo, il municipio, chiese, ...)

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE: quinta
DISCIPLINA: arte e immagine

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per realizzare produzioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo • Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni, per produrre immagini
	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e leggere le immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista sia informativo sia emotivo • Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere e saper descrivere gli elementi di base della comunicazione iconica • Riconoscere l'importanza culturale dei Beni Artistici e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici analisi di alcune opere artistiche presenti nel proprio territorio